

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

鐵崖古樂府

御製文

卷一至五

詳校官中書臣孫衡

中書臣劉源溥覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣高 中

謄錄監生臣朱恂

欽定四庫全書

集部五

鐵崖古樂府

別集類四元

提要

臣等謹案鐵崖古樂府十卷樂府補六卷元

楊維禎撰其門人吳復所編維禎以樂府擅名此其全帙也樂府始於漢武後遂以官署之名為文章之名其初郊祀等歌依律制詩橫吹諸曲採詩協律與古詩原不甚分後乃

聲調迥殊與詩異格或擬舊譜或製新題輾
轉日增體裁百出大抵奇矯始於鮑照變化
極於李白幽艷奇詭別出蹊徑岐於李賀元
之季年多效溫庭筠體柔媚旖旎全類小詞
維楨以橫絕一世之才乘其弊而力矯之根
抵於青蓮昌谷縱橫排奐自闢町畦其高者
或突過古人其下者亦多墮入魔趣故文采
照映一時而彈射者亦復四起然其中如擬

白頭吟一篇曰買妾千黃金許身不許心使
君自有婦夜夜白頭吟與三百篇風人之旨亦
復何異特其才務馳騁意務新異不免滋末
流之弊是其一短耳去其太甚則可欲竟廢
之則究不可磨滅也惟維禎於明初被召不
肯受官賦老客婦謠以自況其志操頗有可
取而樂府補內有所作大明鏡歌鼓吹曲乃
多非刺故國頌美新朝判然若出兩手據危

素跋亦即聘至金陵時所作不知何以乖謬至是核以大義殆不止於白璧之微瑕矣乾隆四十六年正月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

鐵崖古樂府原序

三百篇而下不失比興之旨惟古樂府為近今代善用吳才老韻書以古語駕御之李季秋楊廉夫遂稱作者廉夫又縱橫其間上法漢魏而出入於少陵二季之間故其所作古樂府詞隱然有曠世金石聲人之望而畏者又時出龍鬼蛇神以眩蕩一世之耳目斯亦奇矣東南士林之語曰前有虞范後有李楊廉夫奇作人所不知者必以寄余以余為知言者抑余聞咏歌音聲之為物

明則動金石幽則感鬼神豈直草上風行之比哉廉夫
遭盛時揚言於大庭者也將與時之君子以頌隆平樂
府遺音豈宜在桀要使大雅扶世變正聲調元氣斯為
至也余不敢不以此望於廉夫餘子不足語此至正丙
戌冬又十月方外張天雨謹題

君子論詩先情性而後體格老杜以五言為律體七言
為古風而論者謂有三百篇之餘旨蓋以情性而得之
也劉禹錫賦三閣石介作宋頌後之君子又以黍離配

三閣清廟猗那配宋頌亦以其所合者情性耳然則求詩於刪後者既得其情性而離去齊梁晚唐季宋之格者君子謂之得詩人之古可也會稽鐵崖先生為古雜詩凡五百餘首自謂樂府遺聲夫樂府出風雅之變而閔時病俗陳善閉邪將與風雅並行而不悖則先生詩旨也是編一出使作者之集過而不行始知三百篇之有餘音而吾元之有詩也復學詩於先生者有年矣嘗承教曰認詩如認人人之認聲認貌易也認性難

也認神又難也習詩於古而未認其性與神罔為詩也
吁知認詩之難如此則可以知先生之詩矣先生在會
稽時日課詩一首出入史傳積至千餘篇晚年取而讀
之忽自笑曰此豈有詩哉亟呼童焚之不餘一篇今所
存者皆先生在錢塘太湖洞庭間之所得者云至正
六年丙戌春三月初吉門生富春吳復謹拜手書

鐵崖古樂府原序

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷一目録

履霜操

并引

別鵠操

并引

雉朝飛

并引

精衛操

并引

石婦操

并引

湘靈操

并引

箕山操

獨祿篇

并引

公無渡河

桓山鳥

并引

烏夜啼

并引

野雉詞

旦春詞

繫子詞

眉憮詞

結襪子

并引

栢谷詞

鴻門會

紫芝曲

金臺篇

吳鉤行

臙脂井

平原君

春申君

聶政篇

易水歌

并引

已上凡二十六首或述古樂府舊事或補古

樂府所缺上至精衛之古憤下及刺客之悲
歌而美刺存焉勸戒彰焉讀者有所感發則
事父事君而天倫無不厚矣復識

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷一

元 楊維禎 撰

履霜操

并引

琴操有履霜謂尹吉甫子伯奇為後母譖而見
逐自傷而作也其詞曰朝履霜兮採晨寒考不
明其心兮信讒言何辜皇天兮遭斯讐痛歿不
同兮恩有偏誰說顧兮知此冤使是詞果出伯
奇則伯奇不得希於舜矣余為之補云

霜鮮鮮兮草芟芟
兒獨履兮兒宿野田
衣荷之葉兮葉
易穿採椀花以為食
兮食不下咽嗟兒天父
兮天胡有偏我不父順
兮寧不兒憐履晨霜兮
泣吾天

別鵲操

并引

琴操有別鵲操謂商陵穆子娶妻五十無子父
母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而
作是操也

雄鵲于于雌鵲舒舒
兩鵲比翼其巢同株
五見樹葉榮

而枯嗟爾比翼而不生雛比翼將乖雌雄羈孤中夜雌
嘯雄將曷如寧為不雛死作兩孤不願八九子為秦烏

雉朝飛

并引

琴操有雉朝飛多指牧犢子之作據揚雄所記
則曰雉朝飛者衛女傅母之所作也衛女嫁齊
太子中道太子死問傅母傅母曰且往當喪喪
畢女不肯歸終之以死傅母悔之取女所自操
琴於冢上鼓之忽有雉出墓中傅母撫雉曰女

果為雉也言未畢雉飛而起故其操曰雉朝飛予
以牧犢之歎不如衛女之善死有關世教也故
賦以補舊樂府之缺云

雉朝飛一雄挾一雌雄死雌誓黃泥歸衛女嫁齊子未
及夫與妻青縞綰素結一死與之齊人言衛女蕩且離
烏得家中有雉飛琴聲鼓之聞者悲

精衛操

并引

按述異記昔炎帝女溺死東海中化為精衛鳥

日銜西山木石以填東海怨溺死也余悲其志
為作精衛詞入琴操云

水在海石在山海水不縮石不刊銜石向海安口血離
離海同乾

石婦操

并引

石婦即望夫石也在處有之詩人悲其志與精
衛同不必問其主名也予為詞補入琴操云

峩峩孤竹岡上有石魯魯山夫折山花歲歲山頭歌石

婦行人幾時歸東海山頭有時聚行人歸啼石柱石婦
岑岑化黃土

湘靈操

并引

博物志舜陟方死於蒼梧二妃死於江湘之間
俗謂之湘君湘旁有黃陵廟事雖不經而楚詞
於九歌有湘君湘夫人之辭故余亦補入琴操
云

湘之水兮九支湘之山兮九疑皇一去兮何時歸攀龍

髯兮逐龍飛生同宮死同穴招皇衣兮復皇轍九疑水
九疑山九疑轍迹在其間望飛龍兮未來還湘之淚兮
成水湘之石兮成斑

箕山操

與復古詩
集稍異

箕之山兮可耕而樵箕之水兮可飲而游牽牛何來兮
飲吾上流彼以天下讓兮我以之逃世豈無堯兮應堯
之求吾與堯友兮不與堯憂

獨祿篇

并引
與時刻異

古樂府獨祿篇為父報仇之作也太白擬之轉為雪國耻之詞予在吳中見有父仇不報而與之共室處者人理之滅甚矣為賦此詞以激立

孝子之節云

獨祿獨祿惡水濁仇家當族孝子免汙辱孝子軀幹小
勇氣滿九州拔刀削中晚父仇父仇未報何面上父丘
漆仇頭為飲器嚙仇肉為食噉頭上之天纔可戴

公無渡河

公無渡河河水深兮不見泥公身非水犀鳥風黑浪欲
何濟公不能濟橫帆在河西青頭少婦泣血啼有年不
死將誰齊公死河靈伯妾死河靈妻

桓山鳥

并引
一作禽鳥

古樂府有上留田行上留之地有父死而兄不
字其弟者鄰人為其弟作悲歌以風其兄南俗
兄違父命而虐其庶弟於父死之後者往往有
焉故賦桓山鳥以繼上留樂府云

桓山鳥鳴聲一何悲嚴父戒二子分財無嫡支父死未
葬命一遺兩枝荆華摧一枝嗚呼桓山鳥鳴聲實堪悲
死隔別生流離百鳥聞之為嗟嗟

烏夜啼

并引

古樂府烏夜啼者宋王義慶妓妾報赦之詞予
為補之而少見規誡之義云

籠葱高樹青門西夜夜棲鳥來上啼報君凶報君喜願
君高樹成連理啼烏夜夜八九子莫使君家高樹移烏

生八九鳥散飛

夜夜一本
作夜生

野雉詞

野雉異兮家雞雉將雛兮栖栖嫁劉季兮逐季飛不逐
季兮季狐疑羽翼成兮兩口苦無違

旦春詞

一作人
蟲怨

兒為王母為囚旦春莫春無時休天高地厚日月流母
苦不得從兒游漢家謀臣張留侯老人立致商山頭君
王輕信羽翼愁十年身後知安劉髡鉗之人何以留

繫子詞

車驅驅鄧家孥長繩繫野樹小兒泣呱呱泣呱呱父一
顧可奈何弟兄在手不可俱父再顧眼血枯行人斷繩
走匍匐

眉憮詞

朝畫眉莫畫眉畫眉日日生春姿長安已知京兆憮有
司直奏君王知君王毛舉人間事不咎人間夫婦私

結襪子

并引

古樂府有結襪子大抵言感恩重而以命相許也太白擬之亦然余以結襪子屬張釋之釋之天下稱賢故予為是詞補入樂府云

漢家九陛飛秋霜公卿會立朝明堂王生何人談老黃
廷辱廷尉理不當廷尉跪結襪有如壯夫出胯下面無
慙色神洋洋君不見黃石公進張良夏侯章低孟嘗長
者之名從此敷

栢谷詞

栢谷險君勿趨君一趨龍為魚漿長豈識真龍軀賴爾
老婦能輓夫論報不賜誅漿長本無辜舉之羽林郎大
將軍可奴

鴻門會

天迷關地迷戶東龍白日西龍雨撞鐘飲酒愁海翻碧
火吹巢雙狹猢

暗言范增項莊

照天萬古無二鳥殘星破月開

天餘

此言沛公當獨王天下羽不得分也

座中有客天子氣左股七十二

子連明珠軍聲十萬振屋瓦拔劍當人面如赭將軍下

馬力拔山氣卷黃河酒中瀉劍光上天寒
瑟殘明朝畫地分河山將軍呼龍將客走
石破青天撞玉斗

紫芝曲

商山巍巍上有紫芝採芝可療饑何獨
西山薇西伯養老去古遠而獨夫殺士
吾將疇依邠金之子海內威羅絡
綺音蟻齷紇將奚為平生不識下邳兒
肯從漢邸同兒戲祿里綺里無人知

金臺篇

一作黃
金臺辭

高臺起朔方金色照天光上有七十二鳳凰金鼎玉食
高頡頏王不居志獨苦拜師禮重心愈下羣賢起南西
東國恥一洒黃金空十年燕雎今日雄君不見姑蘇何
用黃金屋壁鹿穿花豕銜蓀

禮重一作禮士

吳鉤行

吳人殺二子釁成雙吳鉤吳王食賞令不識鉤中愁臨
鉤呼二子飛來父心頭百金何足報萬戶當封侯佩雙
鉤比明月為君嬖者斬讒者刖制諸侯開伯烈千秋萬

歲光不減

臘脂井

井無水荒龍倚不得如巴馬子仰天夜見黃姑星水底

嘸嘸話紅鬼井中之人不殉死宮人斜在雷塘趾

趾一作尾

斜宮人塚也

平原君

一作平原君
斬美人歌

平原君起朱樓美人盈盈樓上居

叶

鵲槃跚跛汲彼何叟

美人一笑槃跚愁門下士引去不可留美人高價千金

直千金不惜美人頭君不見帷中婦女觀跛者一笑五

國生戈矛

跛汲一作跛者

春申君

春申君見利重見理蒙保相印封江東李家女兒入楚
宮春申滅國并滅嗣舍人入相遺腹子

聶政篇

齊國壯士儕要離念母與姊生慈悲既而母死姊同屍
烏乎丈夫一死泰山重胡為輕付市井兒

易水歌

并引 一作
荆卿失匕歌

儒門五尺童羞談荆卿以其刺客之靡也然予
觀魏王沈事未嘗不廢卷三太息沈之忍亡其
主也然後知卿之矢死報知己較然為古義俠
不可少也故君子追論燕俗之長急人之義本
於卿之遺風古今詞人多拙卿而予猶以是取
卿云

風瀟瀟易水波高冠送客白
我我馬嘶燕都夜生角壯

士悲歌刀拔削

叶朔

百金買七尺八銛函中目光射七矢

樊於期首

先生老悖不足與灰面小兒年十三事大謬無必

取先機一發中銅柱後客不來知奈何狗屠之交誰比

數太傅言議謀中奇奇謀拙速寧工遲可憐矐目舊時

客擊坑又死高漸離鎬池君壁在水龍腥忽逐魚風起

滄海君猶祖遺策孰與千金買方士烏乎荆卿荆卿雖

俠才俠節之死心無猜君不見文籍先生賣君者桐宮

一泄曹作馬

鐵崖古樂府卷一

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷二目錄

杞梁妻

即墨女

宿瘤詞

鍾離春

荆釵曲

唐姬飲酒歌

并引

馮家女

并引

梁家守藏奴

昭君曲

二首

大唐公主嫁匈奴行

虞美人行

麗人行

六宮戲嬰圖

已上凡十有四首所謂比興相侔哀樂相貫者也諷其詞義以事其君子可以補房中之遺音者復識

日重光行

三叟者訣

三青鳥

大難日

大數謠

將進酒

君家曲

城西美人歌

并引

崔小燕嫁辭

城東宴

西溪曲

湖中女

長洲曲

琵琶怨

鳴箏曲

內人琴阮圖

內人吹簫詞

內人剖瓜詞

屏風謠

紅牙板歌

奔月卮歌

簫杖歌

箏篋吟

李卿琵琶引

并引

張猩猩胡琴引

并引

周郎玉笙謠

并引

蹋鞠篇

二首

邯鄲美人

二首

已上凡三十首重光三訣使之生有所保死
有所遺餘則雜以宴樂之作而知神仙貴富
之有不足恃者也然其宴樂之中則又有戒
者存焉復識

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷二

元 楊維禎 撰

杞梁妻

極苦復極苦放聲一長哀青天為之雨
長城為之摧為招溜水魂共上青陵臺

即墨女

一作逐女詞

三逐鄉五逐里即墨女兒之容止齊相取之齊國治丈夫相國奚異此丈夫相國奚異此

宿瘤詞

采桑女項如甕

叶汪

受教采桑不受教觀大王大王聘之

居中房舊衣不換新衣裳采桑女項如甕宮中掩口笑

嗶嗶堯舜桀紂陳興亡中宮笑口慙且惶服后服正後

宮

叶光

卑宮室親蠶桑滅弋獵斥優倡諸侯玉帛走東方

王上帝號聲煌煌

鍾離春

無鹽女名

鍾離春曰頭深目凹鼻脣皮膚若煙面如塵手有五色

之綵線為君補袞成天文漸臺之君荒且伎明朝夷臺
作平地太子擇日正儲位鍾離在宮齊國治

荆釵曲

扶風女行如有嫵貌如鍾離春三十不肯嫁獨識五噫
君荆釵服終身井臼操必親舉案上食如大賓如何會
稽守糟糠告去如市人

唐姬飲酒歌

并引

姬東漢弘農王之妃也王為董卓所廢王死時

與姬飲酒別王自悲歌姬起舞亦挽袖而歌之
其詞曰死生異路從此乖予猶嫌其不以死殉
王而其言如此故補之

皇天傾后土頽王降世兮漢祚哀王作黃泉兮誓相隨
王死胡用吾身為

馮家女

并引

漢司隸馮方之女也避亂揚州袁術見而悅之
遂納焉甚愛幸諸婦思害其寵語之曰將軍貴

人也有志節當時時涕泣憂愁以長見欽重馮氏從之後諸婦因共絞殺繫之廁術誠以為不得志而死也

馮家女綠髮盤雙鵝亂離棄鄉土聘入將軍家將軍愛幸諸婦妬顏色粹美無疵瑕揜鼻襲餘術淚眼啼春華馮家女昨日堂上人今朝廁中鬼將軍不為疑司隸不為理道傍古塚生棘榛千年古憤何由伸烏乎千年古憤何由伸

梁家守藏奴

將軍椒房親跋扈關如虎嗟嗟孫家兒豈識鵞肩主有
司夜捕帑藏婢及人母紫金與白珠沒人將軍府吁嗟
乎梁家婢何太苦不知將軍妻秦宮婦三主六君七貴
人明日飛花亂紅雨

不知一作不如

昭君曲

邊月生西彎明妃西嫁幾時還不見單于謁金陞但見
邊烽馳玉關將軍漢家高築壇身騎烏龍虎豹顏何時

去奪臙脂山鳥乎何時去奪臙脂山

又

邊鴈向南飛明妃西嫁幾時歸
酪酥入饌損漢食酸風中人裂漢衣
聲音不通言語譯分死薄命穹廬域
君不見越中美人嫁姑蘇敵國既破還
陶朱嗟嗟孤塚黃草碧祇博呼韓雙白壁

大唐公主嫁匈奴行

匈奴聽謫忘劬勞

射父事

外家未必亡飛鵠如何異類待

同匹丹鳳下與梟為巢君不見大唐公主親嫁辱終唐
老鶻來相鈔渡河歸來話涕泣後人猶以昏為交

虞美人行

拔山將軍氣如虎神騅如龍蹋天下

叶

將軍戰敗歌楚

歌美人一死能自許蒼皇伏劍答危主不為埜雉隨仇
虜江邊碧血吹青雨化作春芳悲漢土

麗人行

題玉山所藏
周昉畫卷

楊白花飛愁殺人美人如華不勝春錦韉馱起雙鳳縷

黃門挾飛五花雲白日雷霆夾城道樂遊園裏春正好
就中小姊最嬌強雌雄雙飛觀者惱瑤池鬪草碧雲移
草青草歇春不知黃裳有恨隨春水椒房青蠅何處起
君不見翠羽颺颺帳一空東方蝦蟇纏紫宮

蝦蟇一作
作蟬蟇

六宮戲嬰圖

黃雲複壁椒塗蘇銀牀水噴金蟾蜍宜男草生二月初
燕燕求友烏將雛芙蓉花冠金結縷飄飄盡是瑤臺侶
宮中箇箇承主恩豈復君王夢神女梅檀小殿吹天香

新興髻子換宮粧中有一人類號國淨洗脂粉青眉長
百子圖開翠屏底戲弄亞亞未生齒侍奴兩兩昇錦棚
不是唐家綠衣子蘭湯浴罷春晝長金盤特瀉荔枝漿
雕籠翠哥手擎出為愛解語通心腸宣州長史耽春思
工畫傷春欠春意吳興弟子廣王風六宮猶犬無相忌
君不見玉釵淫龜戕漢孤作歌請獻螽斯圖

日重光行

日重光今日西沒明日上搏桑日重光日復日上搏桑

人長往不返故室堂日重光身後面目誰短長日重光
言果果神偃偃

三叟者訣

道逢三叟者高壽比神仙問叟何以壽壽訣倘予傳上
叟前致辭大道抱天全中叟前致辭寒暑順節宣下叟
前致辭百歲半單眠是為三壽訣所以能長年

三青鳥

翩翩三青鳥來自西王母作使東王公請致東王語白

日不有夜四時長為春天上神仙宅地上羲皇人

大難日

來日大難君不知焦心弊力欲何為早知大難學安期
煉煮丹石服靈芝大藥誤死世所嗤不如美酒千日可
辟飢美酒醉飽一日以為老美酒不暢

叶昌

千歲亦為殤

大數謠

梁朝老檜昨夜死海聲已入西門市草中張伯懷璧子
丹瓶有書誰識此小夫爭爵幾時休二十四考前無儔

黃金無方鑄，髑髏樓船夢。過西流洲，更生靈香那得偷。
大樹夜聽聲如牛。

將進酒

將進酒，舞趙婦歌吳娘。糟牀嘈嘈落紅雨，鱸刀聶聶飛
瓊霜。金頭雞銀尾羊，主人舉案勸客嘗。孟公君卿坐滿
堂，高談大辯洪鐘撞。金千重，玉千扛，不得收拾歸黃腸。
棺木勸君秉燭飲，此觴君不見東家牙。籌未脫手，夜半妻
啼不起牀。悔不日飲十千場。

君家曲

生愛君家錦樹坊君家易別苦難忘綵繩舉柳高出屋
金彈流鶯飛過牆舊時春光燕來後舊時主人十無九
賈家貴壻多春情共醉君家畫雀屏黃金只買五斗黛
為君添抹蛾眉青君不見張娘秋面不食粉八字青蛾
莫嬌損

城西美人歌

并引

丙戌花朝後一日與客遊長城之靈山宴于城

東老人所時偕遊者城中美人靈山秀也酒酣
作城西美人歌

長城嬉春春半強杏花滿城散餘香城西美人戀春陽
引客五馬青絲韁美人有似真珠漿和氣解消冰炭腸
前朝丞相靈山堂雙雙石郎立道旁當時門前走犬馬
今日丘壟登牛羊美人兮美人舞燕燕歌鶯鶯蜻蛚蛩
蝶爭飛揚城東老人為我開錦障金槃薦我生櫛櫛美
人兮美人吹玉笛彈紅索為我再進黃金觴舊時美人

已黃土莫惜秉燭添紅粧

崔小燕嫁辭

闔閭城中三月春流鶯水邊啼嚮人崔家姊妹雙燕子
踏青小靴紅鶴背飛花和雨着衣裳早裝小娣嫁文央
離歌苦惜春光好去去輕舟隔江島東人西人相合離
為君歡樂為君悲

城東宴

擬劍南體

青驄轡金牛車一時賓從高陽徒城東邸第三四區天

氣澹沲春三初主人愛客傾中廚卜歡不知清夜徂
纓絕燭歡有餘卷波令格音各兵法誅客狂起舞作旋胡
主亦擊缶呼嗚嗚人生浮草無根株齒髮日悴顏日枯
含珠烏能潤黃壚今日不樂將何如君不見城南相國
斲棺殺枯顱身名只共殂醢俱仕宦何用執金吾

西溪曲

西谿谿口東岡道楊柳陰陰春欲老花間繫馬我曾來
紅雨傷春跡如埽美人勸我金色漿玉臺贈以盤龍寶

願作西谿一水魚，趣爾容顏為余好。城南將軍同醉倒，
殞宮今已生春草。

湖中女

湖中水滑如脂，湖中女芙蓉姿。湖中小槳盪蓮葉，唱得吳
王白雪詞。輕屨利屐踏鴈足，為客高歌激明目。生年不作
人家婦，東人西人換恩主。主家薄倖非三從，歸來抱瑟彈
孤鴻。君不見東家女伴，鹿且醜，嫁得比鄰呼阿松。
讀作鍾

長洲曲

長洲水引東江潮潮生莫莫還朝朝只見潮頭起郎施
不見潮尾回郎橈昨夜西溪買雙鯉恐有郎槓寄連理
金刀剖腹不忍食尺素無憑膾還委西溪之水到長洲
明日啼紅臨上頭

琵琶怨

蜀絲鴛鴦織錦綃邏檀鳳皇斲金槽絃抽甕匱五色毫
雙成十指聲嘈嘈塚頭青草天山雪眼中紅冰嵬下血
哀絃淒斷感精烈池上蕤賓躍方鐵

鳴箏曲

斷虹落屏山斜鴈着行安
釘鈴雙啄木錯落千珠拌愁
龍啼玉海夜燕語雕闌只應
桓叔夏重起為君彈

慙龍一本

作秋龍

內人琴阮圖

為顧瑛題趙千里所畫

花點吳鹽春欲老翡翠飛來剪芳草
美人睡起春思深彈絲拊木寫同心
荔枝五絃調急緩阮家月琴軸初綰
須臾鈞天雙合樂南薰殿中風動幕
梨園樂官樂不鳴

宮中之音和且平

內人吹簫詞

為顧瑛題
盛子昭畫

天寶年來教春坊紫雲製曲吹寧王美人何處竊九漏
耳譜亦解傳伊涼鷄絃轉斷黃金軸獨據胡牀弄橫玉
冶情忽逐野鶯飛十指紅蠶迷起伏御溝水暖浴鷄鵲
天地久無征戰聲芙蓉楊柳自搖落豈識黃雲邊塞情
西樓今夜月色午內人思仙望河鼓白日蕭條鳳不來
井梧風動神鳥語

內人剖瓜詞

為顧瑛題
盛子昭畫

輓轡索褪垂金井水殿風來晚花靜美人睡起袒蟬紗
照見臂釵紅肉影荔子漿酸搖左車阿母新進朱陵瓜
侍奴手浴井花冷水冰去聲金盤擎掌窠鸞刀未破圓玉
斗斗破紅冰驚落手玉郎渴甚故相嘲可忍食殘團月

凹玉郎一作三

屏風謠

瑠璃怯寒翡翠熱芍藥夫容四時絕深堂氣候異冬春

門外酸風箭入骨
匡牀毵毵踏香雪
紅姬扶醉醉眼纈
金缸燄燄照羅襪
阿瞞嬌娘太輕劣
隙光射人如白月

紅牙板歌

長吉於梨園樂件歌之欲盡而於樂句之作獨
缺如也吳下繆才子遺余以紅牙板一具故為
作歌補長吉之遺

百花樓前倡樂作
長鼻彎彎舞金絡
生憐為齒焚雄軀
枯鬼應節如何虞
良工削出紅冰片
脫木生前豈容見

自非紅鸞之舌為爾繩安得三三貫成串三郎耳聰穿
月脇強欲黃番譜闕摺十三紅兒舞鷓鴣輕蓮蹋節隨
疾徐為君重製清平曲節奏八風調玉燭

脫木或作朧木

奔月卮歌

為茅山外史張伯雨賦

神犀然光射方諸海水拆裂雙明珠大珠飛上玉兔臼
小珠亦奔銀蟾蜍千年太陰鍊成龜豈識妖蜮吞啖厄
剗胎乃墮歡伯計玉斧椎開桃扇核茅山外史海上來
拾得海月稱奇哉按劍或為龍鬼奪擲手自戲仙人盃

雄雷雌電繞丹屋顧兔清光吞在腹醒來不記墨淋漓
塵世隨風散珠玉鐵崖仙客氣如虹金橋銀橋遊月宮
素娥飲以白玉醴羽衣起舞千芙蓉居然月宮化蛟室
坐見月中清淚滴我方醉卧玉兔傍但覓大魁酌天酒
不用白兔長生方

簫杖歌

為永嘉璣天
則道人賦

空心勁草琅玕節瘦如筆枝赤如鐵壺公手中曾擲之
黃公石上飛星裂璣天道人雙眼青見之不減九節藤

神丁未窺混沌竅中有萬壑銅龍聲道人親鑿崆峒玉
九漏玲瓏尺度足黑蛇飛來膝上橫道人手中嘯鸞鵠
自言奇音不敢作寒星墮地風折嶽去年臺山解虎鬪
今年狼山敲豸角鋏崖相見洞庭東腰間遂佩蒼精龍
湘江雨脚吹雌風相呼道人木上座杖陂水拔鬚眉峯

簞簞吟

贈朔客杜寬
用趙李文韻

春風吹船下揚州夜聽蘧聲江月流故宮搖落楊柳秋
客子於邑山陽愁明朝此聲不可求乃知朔客杜寬者

手持悲策尋南遊胡笳拍中愁未休龜茲角筦親編收
王門厯盡及五侯翩然鴻飛不可留遂材既訪柯椽鏝
更協鳴鳳崑崙丘卷蘆易地鳴隴頭城南思婦歌牽牛
欲絕未絕一縷抽劃然石裂千文湫叫噪鶯鶴飛蛟蚪
洞庭之水天東浮杜寬杜寬藝絕優藝隱豈比閔張作推
淳儔為君賞美酒不惜千金裘和我君山鏤邪遂與爾
同登黃鶴樓

李卿琵琶引

并引

朔人李卿以弦鼗遺器鳴於京師嘗為李漑之
學士賞識賜以清平樂章今年予逢卿吳下凡
貴豪觴予者座無卿不樂夜與客宴散呂保檄
卿且出漑之詩求續遺音興酣遂呼侍姬江南
春奉硯為賦琵琶引

李卿李卿樂中僊玉京侍宴三十年自言絃聲絕人世
樂譜親向鈞天傳今年東遊到吳下三尺檀龍為予把
胸中自有天際意眼中獨恨知音寡一聲如裂帛再撥

清水拆蠻娃作歌語
笑兀李卿之音更明白
玉連鎖鬱輪袍
呂家池榭彈清宵
花前快倒長生瓢
坐看青天移斗杓
鐵遂道人酒未醺
煩君展鍬撥再軋
鷄雞筋我聞仁廟
十年春駕前樂師
張老淳賜箏岳柱
金龍齧儀鳳少卿
三品恩張後復有
李國工須致身酒
酣奉硯呼南春為
卿作歌驚鬼神

張猩猩胡琴引

并引

胡琴在南為第二絃
子在北為今名亦古
月琴

之遺製也教坊弟子工之者衆矣而稱絕者少

北人張猩猩者絕妙於是時過余索金剛癭

胡琴

名作南北弄故為製胡琴引

張猩猩嗜酒復嗜音春雲小宮鸚鵡吟猩猩帳底軋胡
琴一雙銀絲紫龍口瀉下驪珠三百斗劃焉火豆爆絕
絃尚覺鶯聲在楊柳神絃夢入鬼工秋湘山搖江江倒
流玉兔為爾停月白飛魚為爾躍神舟西來天官坐栲
栳羌絲啁啁聽者惱張猩一曲獨當筵乞與五花金線

襖春風殘絲二十年江南相見落花天道人春夢飛蝴蝶

蝶手弄金瓢

即金剛瘦也

合簧葉張猩猩手如雨面如霞勸

爾更盡雙巨羅白頭吳娥年少歌金剛悲啼奈樂何

又作

缸金

周郎玉笙謠

并引

絲竹之器貫古今而聲不可以變者惟笙也潘

安仁謂笙摠衆清之林衛無所措其邪鄭無所

容其淫者是已樂記曰竹聲濫濫以立會若笙

又立會之要者故夔以儀鳳鳴和神人王子晉
以引鳴鳳接浮丘之仙也烏乎下俚哇沸笙師
之教幾歇矣金華周郎琦獨聰於此予嘗於靈
岩虎阜間聞其奇弄令人飄飄然有伊洛間意
時坐客勾曲張貞居東海倪元鎮崑山顧仲瑛
雲丘張仲簡吳興郊九成咸名能詩者也予為
賦玉笙謠一首且率諸君子同賦而予又為引
之如此

周郎學仙吹玉笙玉笙吹得丹山七十二鳳之和鳴曾
侍瑤池阿母宴座中調笑董雙成謫向人間赤松洞洞
口桃花苦迎送南尋二女湘水頭十三哀絃不成弄西
洞庭東洞庭相逢鐵篴銅龍精從此吹春玉臺上藜霄
不許謝玄卿

蹋鞠篇

為劉娘
賦也

江南女兒花娟娟五花繡出葵花圓蹋花上下雙文鴛
雙文鴛玉連瑣髻斜斜馬初墮

又

金鞭齊停馬上郎
落花旋風打毬場
繡輪擲過東家牆
東家牆噪雙燕平頭奴
搖便面

邯鄲美人

為趙娘賦也

邯鄲市上美人家
美人小襪青月牙
綉靴對着平頭鴉
平頭鴉蹋場下包銀壺
馱細馬

又

裊翻柳脚垂青空
水花吹亂秋芙蓉
容須臾氣喘如渴虹

如渴虹索銀瘻轉輓轡飲金井

鐵崖古樂府卷二

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷三目錄

皇媧補天謠

上元夫人

毛女

錢鏗詞

大唐鍾山進士歌

大人詞

道人歌

龍王嫁女辭

湖龍姑曲

修月匠歌

并引

夢遊滄海歌

瑯臺曲

羅浮美人

李夫人

望洞庭

五湖遊

茗山水歌

石橋篇

張公洞

登華頂峯

并引○
吳復補

廬山瀑布謠

并引

花遊曲

已上凡二十有二首高情遠致見於方外仙
怪及名山勝水之記遊而大人道人二歌則
先生聞大道之所自託也讀之使人神遊八

表而人間貴富為不足道矣復識

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷三

元 楊維禎 撰

皇媧補天謠

盤皇開天露天醜夜半天星墮天狗璇樞缺壞奔星斗
輪雞環兔愁飛走聖媧巧手煉竒石飛廉鼓鞬虞淵赤
紅絲穿餅補天穿太虛一碧玻瓈色輻旋轂轉四極正
高蓋九重懸水鏡三光不凋河不洩天上神仙宅金闕
當時坤母亦在旁下拾殘灰補地裂

轂轉一本
作轂莫

上元夫人

為玉山題
張渥畫

仙人在世間招之還可來何用三韓外樓船訪蓬萊
颯然精爽合偕入東華臺怖我以蛇虎令我心死灰叔卿
忽見鄙瑤池仍復回已遺瀉池壁尚獻新垣杯金棺不
煉骨空令後人猜君不見易招天上三天母難脫人間
五性胎

毛女

列仙傳毛女字玉姜秦宮
人入華陰山中形體生毛

沙丘腥風吹腐龍華陰毛女藏雙魚

叶

農宮中雨露不可

食飡松啖柏留春容桃花流水迷紅霧十二峯頭度朝
莫自是嬋娟有仙骨入海徐郎豈知故衣沐雨鬢櫛風
櫛葉楚楚山花紅秦樓舊鏡掩明月咸陽自送雙飛鴻

錢鏐詞

殷有賢大夫黃髮眉雙白男女欲不絕飲食穀不辟四
十九室家五十二嗣息豈是山澤癯嚙漱煉精魄廣成
至道本自然有人得之同壽域君不見孔子竊比我老
彭老彭之壽稱以德

大唐鍾山進士歌

晴如貓鬚如茅烏靴白簡鴨色袍元是鍾山老尪唐進士感君之賜何以酬君勞雖生不得祿誓死為鬼豪老尪血食豈敢饗宮中飽食有祆耗擘而啖之如啖螯烏乎若人使立朝殿前秉笏山動搖銜花有大耗竊笛有大祆肯使白晝見之而不梟爾祆爾耗根深蒂牢君王養之既吝且驕跳河蹴隴翻天之杓烏乎老尪胡可招烏乎老尪胡可招

大人詞

有大人曰鐵牛絳人甲子不能記曾識庖犧獸尾而蓬
頭見煉石之女補天漏涿鹿之帝殺蚩尤上與伊周相
幼主下與孔孟遊列侯衣不異糧不休男女欲不絕黃
白術不修其身備萬物成春秋故能後天身不老揮斥
八極隘九州太上君西化人自謂出於無始劫蕩乎宇
宙如虛舟其生為浮死為休安知大人自消息天子不
能子王公不能儔下顧二子真蜉蝣

天子或
作天地

道人歌

道人飛來朗風岑玄都上下三青禽
搏桑已作青海斷鼇丘又逐羅浮沉
初見蜍精生月腹前身搗藥漚娑陰
還仙服食終恍惚天上仙骸成積林
手持女媧百煉笛笛中吹破天地心
天地心何高深八千歲無知音

上下或作

上有○青海或作東海○前身或作前來

龍王嫁女辭

海濱有大小龍拔水而飛雷車挾之以行者海

老謂之龍王嫁女故賦此辭率匡山人同賦補
龍姑樂府

小龍啼春大龍惱海田雨落成沙砲天吳擘山成海道
鱗車魚馬紛來到鳴鞘聲隱佩鏘琅璫姬玉女桃花妝
貝宮美人笄十八新嫁南山白石郎西來態盈慶春壻
結子蟠桃不論歲秋深寄字湖龍姑蘭香廟下一雙魚
匡山人于立彥成和

東方龍君嫁龍女雷車彭彭載風雨神奸夜邀髑髏

語碧草無光愁露渚
蛟宮綃寒珠淚泣鸞
羣行烟翠痕濕阿
環嬌小不成粧
帝子霜田作湯邑
臙脂紫土吹海腥
陽侯擊浪玻璃聲
湖邊地皮薄如紙
長堤捲

作長江水

霜田或作桑田

修月匠歌

并序

按酉陽雜俎太和初有王秀才遊嵩山迷道見
一人枕幙而坐曰君知月乃七寶合成乎月勢
如丸其影則日爍其凹處也常有八萬三千戶

修之予即一數因作修月匠歌

天公弄丸七寶鈿脆如琉璃拆如線月中斤人八萬戶
勅賜仙廚瓊屑飯什什伍伍入杳冥妙手持天輕欲旋
千斤寶斧運化鈞混沌皮開精魄見昇家奔娥太輕脫
須臾蹋破蓮花瓣十二山河影碎中輪郭重完冰一片
縹緲長懸玉臼飛堅牢永結妖墓患封辭何用蟣虱臣
功成萬古蒙天眷一歸蘭路不知年兔子花開三萬遍

蘭路一作蘭詔

夢遊滄海歌

東海之東去國十萬里其洲名滄洲地方五百里上有
瑤濤玉浪出沒九岫如羅浮風光長如二三月琪花玉
樹不識人間秋人鳥戲天鹿昆吾鳴天球橘子如斗蓮
葉如舟白鳳如雞紅鱗如牛青瞳綠髮紫綺裘日夕洲
上相嬉游鐵崖道人隘九州凌風一舸來東漚始青天
開月如雪錦袍着以黃金樓樓中仙人睨物表瑤笙引
鶴緌山頭戲弄玉如意擊碎珊瑚鉤相招元處士浩歌

海西流長梯上摘七十二朶之青
菡萏玉龍呼畔二萬六千頃之崑崙
丘黃河清淺眼中見海屋老人為我添
新籌

瑠臺曲

瑠臺之山三萬八千丈上有瓊臺十二
高峻嶒草有三秀之英可藥疾樹有千
歲之實能長生神人白面長眉青玉
笙吹春雙鳳鳴曉然見我驚呼名授我
以靈虛之簀和飛瓊約我一雙玉杵白
重見西態盈剛風吹墮白

雪精一念老作河姑星赤城老人在何處何以遺我九
節藤拄到瑤臺十二層

曉一作恍
態一作熊

羅浮美人

一作羅
浮曲

海南天空月皜皜三山如拳海如沼綠衣歌舞不動塵
海仙騎魚波嫋嫋翩然而來坐芳草皎如白月射林杪
洗粧不受瘴煙昏縞袂初逢鴻欲矯手持崑山老人篴
黃鶴新腔知音少江南吹斷桃葉腸雨聲夜坐巫山曉

崑山一
作君山

李夫人

絕代一佳人美色如洛妃

叶

春月為作眉上顰秋水為

作眼中波

叶

歌瓊毵舞玉枝君王有情不自持玉枝一

夜摧瓊毵一朝落君王之心何以樂若有人兮有若無

來遲遲兮去促促

叶

夫容葉上清露結晴光倒射金虹

滅山為雨海為雨何得分明夢中語落蛾影滅百子池

靈風一陣彩雲飛

山為雨或作為雲
何得或作何時

望洞庭

乙酉除夕予雪中望洞庭認縹緲七十二峯時
釣臺槎客載雪適至相值一笑遂相率賦詩如

此

乙酉至正
五年也

瓊田三萬六千頃七十二朶青蓮開道人鐵精持在手
嘯引紫鳳朝蓬萊龍子卧抱明月胎須臾化作桃花腮
嗟爾雲槎子何處忽飛來蓬萊之淺今幾尺黃河之清
今幾回雲槎子云是江上來但知東方生賣藥五湖上
不知張使者北犯七斗魁雲槎子吾與爾何哉任公釣

竿在東海潮壓桐江江上臺

五湖游

鷗夷湖上水仙舟舟中仙人十二樓桃花春水連天浮
七十二黛吹落天外如青漚道人謫世三千秋手把一
枝青玉蚪東扶海日紅桑樛海風約住吳王洲吳王洲
前拔水戰水犀十萬如浮鷗水聲一夜入臺沼麋鹿已
無臺上遊歌吳歆舞吳鉤招鷗夷兮狎陽侯樓船不須
到蓬丘西施鄭旦坐兩頭道人卧舟吹鐵簫仰看青天

天倒流商老人橘幾奕東方生桃幾偷精衛塞海成甌
窶海盪邱山漂髑髏胡為不飲成春愁

吳鈞一作吳劍

茗山水歌

一作火畊
陳帝墳

茗山如畫雲茗水如篆文使君畫船山水裏蕩漾朝暉
與夕曛中流棹歌驚水鴨捷如競渡千人軍渡頭劉阮
郎清唱煙中聞為設胡麻飯招手越羅蚡既到車山口
還過醴水濱東盛埧前折楊柳西莊漾下紉香芹東村
擊鼓送將醉西村吹笛迎餘醺三日新婦拜使君野花

山葉斑斕羣使君本是龍門客宮衫脫錦披黃斤願住
吳儂山水國不入中朝鸞鵠羣酒酣更呼酒輓衣勸使
君游絲蜻蜓日款款野花蛺蝶春紛紛君不見城南風
起寒食近老農火畊陳帝墳

石橋篇

天台道中

飛精石為室萬歲藏不得忽然混沌破石鯨橫百尺山
頭方廣開金策凌空來白猷雙眼穴長跪不能越癡兒
唾落饑蛟涎新鬼舊鬼悲人天蹋石梁拜石餅五百凌

霄在心影過去過來彈指頃烏乎石梁折石餅崩人間

方見方廣影

廣影一作廣形

張公洞

正月八日記遊仙三十六天洞靈洞洞中窓戶夜不扃
地底風雷日相哄巉巉靈骨誰手鑿納納虛筭曷時瀕
龍龕虎卧絡薜蘿委蓋垂旃挂鸞鳳莖高玉屑陳金杵
窪陷瓊漿流碼甕元田鴉色白於鷗丹室蛇光紅似螻
石函綠字紫泥封玄圃瓊華青子種白驪有迹蹋石田

金虎無聲飲銀汞樵柯已爛商四朋蒞輦初過第二仲
牛車望氣待著書螺女行廚時進供胡麻流飯阮郎來
林屋刺船毛父通王生石髓隨手堅吳客求珠空耳縫
九靈太妙苞氣母五岳真圖特兒弄書傳丹篆亦何須
石化黃金本無用玉盆濯髮天雞鳴鍊笛穿空神馬鞚
符行律令鬼承呵聲出腦宮龍聽頌未應片石隔仙凡
溪上桃花自迎送

毛父通或作毛父迴音洞
過也。垂旃或作垂旌

登華頂峯

并引

華頂峯在赤城去地萬八千丈其高與岱宗日
觀齊雞初鳴見日出先生治天台日曾登絕頂
賦詩今逸其藁在洞及笠澤上命吳復補之

鐵崖仙人來自西崆峒瓊林宴罷隨天風天風散珠
玉乃在華頂峯拔地一萬八千丈但見瓊臺瑤闕巖
嶭撐青空長松倚天不盈尺桃花水與銀河通老仙
獨睨萬物表炯如秋水開夫容火鳥夜半吐東海石
橋飛渡天門龍九重啓金鑰千楹立綵虹列仙夾仗

冰雪容中有晨肇雙郎之窈窕珊珊雜佩搖玲瓏胡
麻飯初熟上案雙玉童翩然迎老仙笑語風雲從冰
桃琥珀碗霞液玻瓈鍾陶然一醉三千霜叶春酡顏相
映扶桑紅歸來笠澤成小隱林屋洞訪浮丘翁下視

東蒙塵土濛蓬科萬塚眠英雄

東蒙或作東華

廬山瀑布謠

并序

甲申秋八月十六夜予夢與酸齋仙客遊廬山

各賦詩酸齋賦彭郎詞余賦瀑布謠

銀河忽如瓠子決瀉諸五老之峯前我疑天仙織素練
素練脫軸垂青天便欲手把并州剪剪取一幅玻瓈烟
相逢雲石子有似捉月仙酒喉無耐夜渴甚騎鯨吸海
枯桑田居然化作十萬丈玉虹倒挂清冷淵

天仙或作
天孫手把

或作
手借

花遊曲

至正戊子三月十日偕茅山貞居老仙玉山才
子煙雨中遊石湖諸山老仙為妓者璚英賦點

絳唇詞已而午霽登湖上山歇寶積寺行禪師
西軒老仙題名軒之壁璚英折碧桃花下山予
為璚英賦花游曲而玉山和之

三月十日春濛濛滿江花雨濕東風美人盈盈煙雨裏
唱徹湖煙與湖水水天虹女忽當門午光穿漏海霞裊
美人凌空躡飛步步上山頭小真墓華陽老仙海上来
五湖吐納掌中杯寶山枯禪開茗椀木鯨吼罷催花板
老仙醉筆石闌西一片飛花落粉題蓬萊宮中花報使

花信明朝二十四老仙更試蜀麻箋寫盡春愁子夜篇

鐵崖古樂府卷三

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷四目錄

古憤

賀絲詞

赤堇篇

吳城怨

陳帝宅

雉城曲

采桑詞

采菱曲

海客行

主家詞

道旁騎

風日好

春芳曲

太師宅

招農篇

南婦還

并引

淇寡婦

七哀詩

伐木篇

瘦馬行

金山孤鳳辭

焦尾辭

紈扇詞

白門柳

丹山鳳

梁父吟

塗山篇

驪山曲

升峯七十二

送客洞庭西

堯市山

夏駕石鼓辭

虎丘篇

要離塚

香山篇

陳朝檜

放龜池

東林社

隱君宅

道人一畝宅

已上凡四十首多古樂府之續題或寫風情
或述風土或弔古憫時及遊方外之作也以

古風人之興象帶太史氏評裁詩家自老杜
以來之所稀有也復識

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷四

元 楊維禎 撰

古憤

陰陰璞玉抱幽幽雌劍鳴玉屈有時白劍孤有時并如
何妾玉身長抱碣石名如何妾劍身指為妖鐵精天乎
如有情蝕月為妾明地乎如有情河水為妾清

劍身或
作劍聲

質絲詞

鳴鳩毋止棘止棘為摧薪女子毋質絲質絲為棄人相

逢誓作同穴親大禮如一失結髮不終身外為狂夫暴

內為兄弟哂

叶平

寄語貿絲女卜語不可信況乃卜非真

大禮或作六禮

赤堇篇

吳鉤父悖子楚耶臣逆君曷比赤堇精新鑄雙龍文作
世無價寶三卿無足論倚天落旄頭仰日裂飛雲一怒
安天下持以奉至尊

吳城怨

吳兵夜入郢小弟驕父兄彎弓射天日輦土築長城長城築未竟客主老蠻荆

陳帝宅

荒城陳帝宅故殿吳王居曲池無錮石老樹有遺株高堂易梵宇白足走鐘魚未知萬代後興廢又何如

萬代或作

百世

雉城曲

盪舟橫塘去塘上野鴛鴦鴛鴦忽飛去相見雙女郎齊

唱雉城曲共製夫容裳手洗藕花露勸君荷葉囊何以
報永好解佩雙明璫妾住雉城裏不是雉城倡

手洗一作手挹

采桑詞

吳蠶孕金蛾吳娘中夜起明朝南陌頭采桑鬢不理使
君從何來調妾桑中憇不識秋胡妻誤認金樓子

采菱曲

若下清塘好清塘勝若耶鴛鴦飛鏡浦鸂鶒睡銀沙兩
槳夾螳臂雙柳交犬牙照波還自惜艷色似荷花袖惹

紅萍濕裊牽翠蔓斜大堤東過客背面在蒹葭日落江
風起清歌雜笑哇

海客行

海客朱雀航下有五鳳房三月發長干六月下淮揚青
絲牽白日羅幕西風涼大姬勸金露小姬彈空桑中姬
執藥饌調冰沆肝腸海客睡不起明晏賽神羊

主家詞

主家宴新客內屋深羅帷貴戚金與史長者陶與猗美

人間中坐玉質縷金衣歌聲上碧落不放青雲飛杯行
白蓮掌酒飲黃桐脂門下有書客彈缺歌朝飢

道旁騎

一作
春俠

春風扇官道官柳黃金條道旁百金騎俠氣爭春驍竹
間小桃花媽如董嬌嬈下馬隔花語疑是花中妖

風日好

寄馮
來青

春來風雨顛未見風日好今朝風日好美人在遠道美
人招未來相思把瑤草長鳥舞春風為我一傾倒

春芳曲

春容不再芳春華不再揚我欲倩游絲花前繫春陽春
陽不可繫游絲徒爾長飛來雙蛺蝶綴我羅衣裳頓足
起與舞上下隨春狂

太師宅

前朝太師宅基撤萬民廬太師一去宅問宅今何如赤
地無所有庭樹八九株緬懷炙手日門前卿大夫肥馬
在東廐脂羊出中廚光妓列秦趙佐酒吹笙竽歷年未

五十一壞不枝梧歌笑不於此悔不桑為樞道旁甲第

子過馬一踟躕

歌笑或作可笑

招農篇

京城五都會卓錫爭比閭朱樓矗隘址繡甍夾通衢洒
削饗列鼎販脂來駟車東家見妖麗西舍聞笙竽劬劬
農家子住在三家墟一日出京市歸不把犁鋤千金賣
恒產買屋京城居京城豈不美咄嗟異榮枯貨殖非吾
法守望非吾徒仰屋視門傳壁立甌無儲却歸卜丘首

鄰里相揶揄嗟嗟食田子食技汝不如食田可久業聖

主方捐租

來駟或作乘駟

南婦還

并序

南婦有轉徙北州者越二十年復還訪死問生
人非境換有足悲者為賦之

今日是何日慟返南州岐汨汨東逝水一日有西歸長
別二十年休戚不相知去時鬢髮青歸來面眉顰昔人
今則是故家今則非脫胎有父母結髮有夫妻驚呼問

鄰里共指塚累累訪死欲穿隧泣血還復疑白骨滿丘

山我逝其從誰

黃髮或作髻髮

淇寡婦

淇上有寡婦始慕宋共姬食貧以自守笑謂懷猜疑忽
為盜所汙放僻靡不為昔為淇婦宗今為淇婦嗤可怜
困思反不如質絲兒

七哀詩

貧者欲無壽富嬰願期願慘慘里門道哭聲一何悲白

頭洒慈淚紅顏服發衰借問送車人共惜紉袴兒問齒
未踰壯問家素不貲黃金不貸死華屋中道辭南隣九
十老帶索如榮期

伐木篇

伐木入空谷有木大蔽牛大厦孰傾棟一日蒙見收迺
知匠石棄故非文木儔土腐不中櫛水沉不中舟拳不
受隳揉櫛不受丹髹今茲忽邂逅陶我山之湫斧斤訪
新木輿輓充吾楨我聞漆園旨壽或逃商丘幸有大不

幸馬知桑柏楸

瘦馬行

瘦馬青海種新自流沙至市門顧不售千金價無二肉
駘大項領足帛可收致天寒道里愁伏櫪消遠志瘦馬
雖伶仃毅有千里氣世無牙與青瘦馬與誰試

顧或作
願與或

作為

金山孤鳳辭

肅肅金山凰鳳兮同阿房鳳兮不凰老孤鳴在高岡幸

生一鸞雛毛羽蔚成章鸞雛實不惡反哺天性良坐革
巢境暴不受雀角傷教之六律音因之喉朝陽來儀實
有本鳳聲益鏘鏘烏乎金山鳳永為百鳥祥

焦尾辭

焦尾器猶在焦尾音無遺賸茲古人器絙以今人絲織
手弄掩抑類作箜篌悲赤城有佳士今人古人師獨作
古先操頎然如見之飲以化人酒此味從誰知

紈扇辭

團圓合歡扇比似月嬋娟嬋娟有時缺我扇豈長圓秋風落梧葉我扇同棄捐不得如秋葉吹墮在君前

白門柳

步出白門柳聞歌金縷衣事生不事死曩誓今已遺空負地下心百年以為期向來媒佻鳩寧為今日思

今已遺或

作已違

丹山鳳

吳山五色鳳千歲或一鳴來見君子國見則時文明自

從鳴岐後野鳥襲為名鳳兮德久哀短歌空復情

梁父吟

步出齊城門上陟獨樂峯梁父昂雄堞蕩陰夷鬣封齊
國殺三士杵臼不能雄所以梁父吟感歎長笑翁吁嗟
長笑翁相漢起伏龍關張比疆治將相俱和同上帝棄
炎祚將星墮營中抱膝和梁父梁父生悲風

塗山篇

一作金山

朝發一錢渡暮宿三江潮塗山有禪伯飲我松間瓢遂

登福勛廟

福勛俗指
為禹婦翁

還憩汪罔橋

防風氏

塗翁不可詰夜

附山鬼妖載弔漆姓人負惡忍堯苗既懷彎弓逆可徒
坐不朝逆名不可訓姑以後至臬澗硤洗遺骨白日連

山椒

驪山曲

驪山鬱崔嵬宮闕金銀開月生鳩鵲觀雲遶鳳凰臺宮
中紅粧子調笑春風媒青鳥銜巾去乳鹿巡花來天王
太白次倉皇金粟堆石馬動秋色羌枝連暮哀只今瑤

池水八駿渴生埃

弁峯七十二

弁峯七十二菡萏開青冥窮探最絕頂龍舌呀巖扃高
源下絕壁海眼涵明星毒龍戲珠玉殘唾吹餘腥胡僧
洗神鉢密呪收風霆洞庭水如藍溟滓連滄溟下觀人
間世九點煙中青

送客洞庭西

送客洞庭西雷堆青兩兩陳殿出空明吳城連蒼莽春

隨湖色深風將潮聲長楊柳讀書堂芙蓉採菱漿懷人
故未休望望欲成往

堯市山

在太湖西屬長興州

湖山七十二西峯鬱相繆杯飲有堯井象畊餘舜丘相
傳十日出大浸稽天流生民竊生理託市茲山頭只今
東震水雙雷沒如漚仁人感地脉望望終南愁

夏駕石鼓辭

在夏駕山高一丈徑三尺下有盤石為足諺云

石鼓鳴三吳兵

周家十園鼓散落陳倉野猶有夏駕石盤盤駕之下秦
鞭血山骨吳獵焦野火夏鼓建不拔石鳴知者寡父老
懼讖言山空石長啞

虎丘篇

路出女瀆湖警蹕霸王驅靈池飛霹靂枯塚走於菟老
禪猶點石仙鬼只疑狐祖龍來發閔銀河又飛鳧

銀河
或作

要離塚

金昌亭下路春草沒荒丘云是要離塚令人生古愁侏
兒三尺幹不佩雙吳鉤中包猛士膽白日照高秋忍死
屠骨肉視身若蜉蝣荆軻不了恨慶忌成身謀如何五
噫客死與爾同仇

香山篇

在太湖西濱西施種香之所

放舟脂塘曲盤游湖上雷雷鳴湖雨作還作香山隈美人鬪香草上有九畹栽美人在何所搴芳招歸來露下荆棘草鹿上姑蘇臺

還作一本還泊

陳朝檜

在長興大雄寺檜中裂為四枝垂蔭半庭堅如金石故老相傳陳高祖於梁天監中手植於此寺即高祖故宅也

陳皇有遺迹迺在鳥山中當時手所植花木羅青紅獨

有左紐樹閱世如龜龍懷哉手植人不見三閣崇後庭
種玉樹金井凋秋風

放龜池

在會稽馬鞍山毛寶故宅也

我聞玄緒靈無逃豫且厄毛公贖金錢放汝黿鼉宅何
期報復義背負將軍溺至今山中池洞玄露純白我歸
放搢牀搢牀猶翕息

東林社

陶公八十日解組歸山阿覺今若不早我日十倍過開
塗剗荆棘斧缺且無柯賴爾東林社招我南山歌回視
有漏因已悟影與魔有求不補失無虧所成多坐斷前
後際不須辯維摩

隱君宅

隱君宅中區心遊入天境酌空引窰石汲深出寒井簷
花度吹香池葉漏天影隱几鳴虛琴悠然有真省

道人一畝宅

道人一畝宅乃在清江潯山童解迎客開戶花木深幽
草有遠意仙禽無俗音劍氣或成虎丹光欲流金丸中
探日月晝前見天心

鐵崖古樂府卷四

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷五目錄

沙堤行

并引

地震謠

苦雨謠

大風謠

白雪辭

箕斗歌

鹽車重

鹽商行

牛商行

食糠謠

周急謠

勸糶辭

吳農謠

三男詞

乞墻詞

家仕歎

侯庶歎

秦刑篇

匠人篇

花門行

征南謠

憶昔

唐刺史

法吏 二首

劭農篇

存與篇

樗蒲行

并引

貧婦謠

已上凡二十有九首蓋傷世教之陵替時事
之間關大而天變細而民情微幾沈慮寓於
譎諷之中聞之者可以戒採之者可以觀矣
復識

欽定四庫全書

鐵崖古樂府卷五

元 楊維禎 撰

沙堤行

并序○一作
兩相沙堤行

職林故事拜相禮府縣載沙填路自其私第至
子城名沙堤張籍李賀皆有沙路曲至正丁亥
新拜兩相曰雪雪曰太平天下皆曰賢故作沙
堤行

神州和羹連五城沙堤新築泰階平正月一日太陽明

殿前兩相水金星天王垂衣珠箔捲太史新書五雲見
火城千枝花外轉道逢吳牛問牛喘左謀右斷天子前
手持五色補青天南人不敢吹巢火中國堂堂相司馬

地震謠

至正壬午七月朔地震如雷民屋杌隤土出毛
如白絲紀詩一章章十三句

四月一日南省火七月一日南地震

叶平

地積大塊作方

載豈有壞崩如杞人如何一震白毛茁泰山動搖海水

洩便恐崑崙八柱折赤子啾啾憂地裂唐堯天子居上
頭賢相柱天如不周保國如甌馭民如舟吁嗟赤子汝

何憂

如杞或
作憂杞

苦雨謠

去年雨坍簷土今年雨沒竈金竈釜三月青無煙官家
火程不問雨胥靡移來坐監主旬申虧官走插戶

旬申
又作

中旬

大風謠

大風起不終朝如何三日夜日日夜夜旋扶搖捲水覆
我舟卷土覆我窰烏乎太平玉琯將誰調五日一風不
鳴條

白雪辭

一作積雪

癡雲駕日日為黃白光半夜漏東方廣寒兔老玉髮蛻
一箭剛風落入世錦宮肉屏香汗溶酒如春江飲如虹
彩鸞簾額不受捲酒面洗作梨花風堦前獅子積不壞
十日瓊田換塵界金鉦取挂扶桑曉照見瓊田出寒葶

箕斗歌

計字怯檣杙紫木背文章我生之宿直箕斗不愁斟酌
愁簸揚斗之柄實司天箕之風由犯月箕胡為張口吻
斗胡為閔喉舌騎箕尾翹閭闔屏讒邪正出納文昌開
箕斗合

鹽車重

鹽車重鹽車重官驥牽不動官鉈私秤秤不平秤秤束
縛添畸令鹽車重重奈何畸令帶多私轉多大商璫不

盡私釐夾公引烏乎江南轉運澀如膠漕吏議法方歟

歟秤秤一作秤下

鹽商行

人生不願萬戶侯但願鹽利淮西頭人生不願萬金宅
但願鹽商千料舶大農課鹽析秋毫凡民不敢爭錐刀
鹽商本是賤家子獨與王家埒富豪亭丁焦頭燒海樅
鹽商洗手籌運握大席一囊三百斤漕津牛馬千蹄角
司網改法開新河鹽商添力莫誰何大艘鉦鼓順流下

檢制孰敢懸官鉞吁嗟海王不愛寶夷吾筭之成伯道
如何後世嚴立法祇與鹽商成富媪魯中綺蜀中羅以
鹽起家數不多只今誰補貨殖傳綺羅往往甲州縣

或作
兩淮

牛商行

黃牛商水牛商驅牛渡淮道路長淮天喘熱淮月黃老
商愛牛視如傷淮民畊稼未上場皮角有令恐牛殃君
不見昨夜官軍大索馬牝牡千匹如驅羊

食糠謠

朝食糠暮食糠食糠不如晁與厖
君王雁鷺令以粟甘
易糧吁嗟今茫茫吁嗟何遑遑

周急謠

江南凶周最急漢家使者識經權
矯制開倉輸玉粒君
不見曩歲溝魂悔不及至今冤作枯魚泣

勸糶詞

水旱阻堯湯生民無罪歲後代倉廩虛時和亦為沴孰

云富而哿甚矣貧不繼借富以貸貧窮哉已非計况乃
指廩間夏楚劫以勢

夏音賈

吳農謠

吳農竭力畊王田王賦已供常餓眠鄧通董賢何為者

一生長用水衡錢

董賢或作偃賢

三男詞

金山鐵冶家張氏婦一產三男人以為奇事予
獨稽諸史傳而有唐檀子之隱憂焉

君不見羌人之妻產龍驚駱家之婦生虎狸造物好或
怪癡兒以為奇金村鍊婦不畫眉健手能運千斤椎懷
姪弗知十月期一誕三子如母稀隣舍來賀子公相出
茅茨親戚來賀子車蓋生光輝里胥馳走聞有司三豎
內有麒麟兒陰陽者流來與推張家瑞鳳三聯枝我聞
其言信且疑歷扣古牒如元龜硤石三生未聞瑞南昌
四孕徒招非有條給乳本勾踐五羊十帛胡多儀他日
唐檀驗後事不如介葛聞三犧

乞墦詞

獬豸不擊邪化作獸中狐屈軼不指佞化作蒿中藟黃
金軀高蓋車千夫百喏在一呼歸來牛馬驚里閭低眉

仰面承妻孥奉澣

宋之問

嘗惡

魏元忠

卑自奴墦間比來奴

不如君不見衡陽有客方詫婦鬚髯似戟稱人夫

說一作託

牛馬一作牛酒

家仕歎

小仕時為養古有當會稽豈能食其官以官養旄倪千

金買作郡萬金收滿車三年遞郵傳誰以民為家

侯庶歎

昔日王侯家廝庶躬卑樞後來事升降小兒家蕩析俯
首廝庶門王孫有憂色

秦刑篇

秦刑悖聖教其律毒如兵大漢解倒懸文網舒急繩朝
儀取雜用千載罵鄙生燕石覓玉質鄭調求韶聲如何
良有司尚欲復秦刑

匠人篇

匠人久失職秦人已開阡誰望雲陽氣
木土鑿由拳後來興利者開渠引淮船
吳牛拖輦石喘月不能前老翁乏丁壯
捕女在河邊投水作河婦天子罷庸田

花門行

大唐宇宙非金甌黃頭奚兒蟆作虬
跳梁河隴翻九土驚呼夜半呼延秋
朔方健兒袖雙手戰馬傷春舞楊柳
當時天驕不借兵渭關黃旗仆來久
快哉健鶻隨手招

渡河萬匹疾如疾白羽若月筋箠驕鸞弓仰天落胡旄
吁嗟健鶻有如許邀我索花固其所明年西下崆峒兵
壯士重憂折天柱折天柱唐無人引狼殪虎狼非麟空
令漢女嫁非匹窮廬夜夜愁寒雲

驚呼一作驚鳥
邀我一作邀功

征南謠

錢塘江頭點行軍大艘金鼓聲殷殷千里萬里雞犬絕
杳杳南國深蠻雲蠻邦父母苦不仁九重天子深無聞
草間弄兵本鋤梃聚力四萬緡孤君皇華遣使宣主恩

橫草未立終童勛閩南搃戎賜斧鉞紫髯一拂清妖魅
六駁生來食虎尊猛虎雖猛寧同羣於乎猛虎雖猛寧
同羣城狐社鼠何足云

憶昔

憶昔開元全盛時海陵官漕米流脂丁男老不識兵器
九牧長途不拾遺宮中君明臣告老天下夫和婦循道
蠻夷玉帛涉海來海平遠接三山島仁人爲邦未百年
民間斗米七千錢海陵官漕忽中阻大舶滅沒魚龍淵

潢池弄兵本赤子渤海老臣能料理如何嫉作豺虎叢
島國稱孤姦萬死花卿猛將亂國章太阿倒持不可當
君不見木蘭殺賊謝天子賞功豈願尚書郎

唐刺史

冒天海國皆王土萬里明珠貢天府一從官守失仁人
牛馬驅除化豺虎蠻衣有習黃巾帽蠻旗無字題王號
九重天子矜蠻情黃勅加官非賞盜君不見溪蠻改過
歸大唐世授刺史以為常烏乎坐令白雉修職貢可是

于今無越裳

法吏

法吏本止虐非以虐為屠仁君除肉刑仁吏泣丹書況以私怒逞鍛鍊及非辜冥理絕好還天網元弗疏懷哉沈姆誠可但懼焚如

沈姆齊沈
冲母也

又

民有殺長吏於理大悖之仁人根所自吏德久已離擊之柱後法輦火揀焚輜彼哉漢儒論殘賊憂軟罷願言

敷國惠以膏殘民瘼

劭農篇

今日當假我縣守初出郭出郭到誰家田父有新約桑
陰抽虞序石畸渡畧約田父喜我來釃酒出杯杓招來
道上氓賣刀買黃犢水南架魚梁水北築稻屋十分麥
上場兩番蠶上箔永願吏不妖重願歲不惡呼婦殺黃
雞重話田間樂

存與篇

東家萬金產西家百屋錢錮以鐵門限自比長城堅須
臾一轉首後人不能傳却觀存與者非帑非聯肝巍然
一高閣閱世而弗遷問君何能爾但指方寸田

樗蒲行

并序

聖如孔子勇如飛將軍而難遇於世片譚封侯
斗酒涼州者何易易耶人曰命也遂以官爵等
樗蒲然余觀乖崖博勝事則樗蒲可以智力參
而命若未底於定也疑而成詩書寄鄭有道先

生達克莊綉使相發一笑

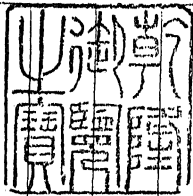
七十說不合片談立封侯百戰失飛臂斗酒得涼州人
言遇不遇不係人劣優亡羊與得鹿等付盧雉投獨不
見張公座上三大戶胡為百萬一擲成私骰

貧婦謠

西家婦貧失身東家婦貧無親紅顏一代難再得皦皦
南國稱佳人夫君求昏多禮度三日昏成戍邊去龍蟠
有髻不復梳寶瑟無絃為誰御朝來采桑南陌周道旁

過客黃金求黃金可棄不可售望夫自上西山頭夫君
生死未知所門有官家賦租苦姑嫜繼歿骨肉孤夜夜
青燈泣寒杼西家婦作傾城姝黃金步搖繡羅襦東家
婦貧徒自苦明珠不傳青州奴為君貧操彈脩竹不惜
紅顏在空谷君不見人間寵辱多反覆阿嬌老貯黃金
屋

龍盤有髻不復梳一作閉門花落
春不知又作閉門花落青春深



鐵崖古樂府卷五